

*Auf Erinnerung zu bestehen – kann mitunter schon Widerstand sein – zumindest dann, wenn Vergesslichkeit großgeschrieben oder dekretiert wird.*

Siegfried Lenz  
(1926–2014)

**Dieses Projekt wird gefördert mit Mitteln  
der Landeszentrale für Politische Bildung Brandenburg**



**Falls Sie das Mai-Wochenende verpassen müssen – freuen Sie sich auf ein ähnliches Programm am 7.–9. Juni 2024.**

**Workshops und Stadtrundgänge heißen Sie wieder willkommen!**

**Premiere der Performance:**

**„8 Anträge, keine Hochzeit! –  
1944 in Frankreich“**

**Was machen wir noch?**

**Informieren Sie sich über unsere Webseite**

**[www.escala-culture.org](http://www.escala-culture.org)**



**Escala-Workshops  
für Frauen**

**Falls Sie ESCALA e.V. finanziell unterstützen wollen:  
Gerne über die Spendenplattform [betterplace.org](https://betterplace.org)**

**Kontakt: [escala-info@web.de](mailto:escala-info@web.de)  
Sabine Wiedemann 01522-3634057**



# Haltung zeigen!

—

## Widerstand im National- sozialismus

**Veranstaltungsreihe**

**zum Widerstand in den**

**Jahren 1933–1945**

### 3.– 5. Mai 2024





### Stadtrundgänge

Das Attentat am 20. Juli 1944 auf Hitler, das sich bald zum 80. Male jährt, ist der Nachwelt in Erinnerung geblieben. Einige der daran beteiligten Militärs waren in Potsdam stationiert. Die Stadtrundgänge werden sich auf die Spuren dieses Attentats in der Potsdamer Innenstadt begeben. Dauer 90 min.

Guide: Andreas Hoffmann, Historiker

**Treffpunkt: Vor dem Filmmuseum  
Breite Str. 1A, 14467 Potsdam**  
10,- €/Person, Tickets über eventbrite



**Samstag,  
4. Mai 24**  
**11** Uhr



**Sonntag,  
5. Mai 24**  
**14** Uhr



### Theater „Haltung, meine Damen!“ – Frauen im Widerstand

Es gab viele Widerstandsgruppen, an denen sich Frauen beteiligten, aber auch Frauen, die als Einzelpersonen versuchten, was in ihrer Macht stand. In Haltung, meine Damen! treffen drei dieser engagierten Frauen in einer fiktiven Begegnung aufeinander: Annedore Leber und Maimi von Mirbach haben in Berlin und Potsdam Widerstand geleistet, während Rose Valland durch ihre Arbeit in Paris Tausende von Kunstwerken vor dem Verschwinden rettete. Dauer 70 min.

Lisa Kempster spielt	Rose Valland
Sharon Kotkovsky spielt	Maimi von Mirbach
Nicole Rehfeldt spielt	Annedore Leber
Nitzan Gal	Cello
Ulrike Gündel	Querflöte
Sabine Wiedemann	Texte + Regie

**Ort: Alte Neuendorfer Kirche  
Neuendorfer Anger 1, 14482 Potsdam**

10,- €/Person  
Tickets über eventbrite oder an der Abendkasse



**Samstag,  
4. Mai 24**  
**19:30** Uhr



**Sonntag,  
5. Mai 24**  
**16** Uhr



### Workshops „Widerstand im Nationalsozialismus“

In den Jahren des Nationalsozialismus gab es einen sehr vielfältigen Widerstand gegen das Unrechtsregime. Diese verschiedenen Bemühungen um ein Ende der Diktatur und ein demokratisches Deutschland stehen im Mittelpunkt der von uns angebotenen Workshops. Dauer 90 min.

TeamerInnen:  
Nora Pfeifer, Bildungsreferentin  
Andreas Hoffmann, Historiker

**Ort: freiLand, Haus 1  
Friedrich-Engels-Straße 22, 14473 Potsdam**  
Kostenfrei, um Anmeldung wird gebeten.



**Freitag,  
3. Mai 24**  
**16–18** Uhr



**Samstag,  
4. Mai 24**  
**16–18** Uhr