

*Auf Erinnerung zu bestehen – kann mitunter schon Widerstand sein – zumindest dann, wenn Vergesslichkeit großgeschrieben oder dekretiert wird.*

Siegfried Lenz  
(1926–2014)

**Was machen wir noch?**

**Informieren Sie sich über unsere Webseite**

**[www.escala-culture.org](http://www.escala-culture.org)**



**Escala-Workshops  
für Frauen**

**Falls Sie ESCALA e.V. finanziell unterstützen wollen:  
Gerne über die Spendenplattform [betterplace.org](https://www.betterplace.org)**

**Kontakt: [escala-info@web.de](mailto:escala-info@web.de)  
Sabine Wiedemann 01522-3634057**

# Haltung zeigen!

## Widerstand im National- sozialismus

**Veranstaltungsreihe**

**zum Widerstand in den**

**Jahren 1933–1945**

**7.– 9. Juni 2024**

**Dieses Projekt wird gefördert mit Mitteln  
der Landeszentrale für Politische Bildung Brandenburg**



**escala**  
KUNST UND KULTUR IM  
INTERKULTURELLEN KONTEXT



**escala**  
KUNST UND KULTUR IM  
INTERKULTURELLEN KONTEXT



### Stadtrundgänge Auf den Spuren eines Attentats

Das Attentat am 20. Juli 1944 auf Hitler, das sich bald zum 80. Male jährt, ist der Nachwelt in Erinnerung geblieben. Einige der daran beteiligten Militärs waren in Potsdam stationiert. Die Stadtrundgänge werden sich auf die Spuren dieses Attentats in der Potsdamer Innenstadt begeben. Dauer 90 min.

Guide: Andreas Hoffmann, Historiker

**Treffpunkt: Vor dem Filmmuseum  
Breite Str. 1A, 14467 Potsdam**  
10,- €/Person, Tickets über eventbrite



Samstag,  
8. Juni 24

**11** Uhr



Sonntag,  
9. Juni 24

**11** Uhr



Freitag,  
7. Juni 24

**19** Uhr



Sonntag,  
9. Juni 24

**16** Uhr



### Performance „8 Anträge, keine Hochzeit!“

Die junge, umschwärmte Denise Bardet arbeitet 1944 in dem kleinen zentralfranzösischen Örtchen Oradour-sur-Glane (welches in Frankreich jeder kennt!). Hier verübten Soldaten der Waffen-SS am 10. Juni 1944 ein Massaker an der unbewaffneten Zivilbevölkerung, angeblich um ein Widerstandsnest auszuheben. Das Tagebuch der Denise Bardet ist der Ausgangspunkt unserer performativen Annäherung. Dauer 60 min

Denise Bardet    gespielt von Nicole Rehfeld  
Mitwirkende:    Sharon Kotkovsky, Sabine Wiedemann  
Technik:         Danylo Okulov

**Ort: AWO Kulturhaus (Saal),  
Karl-Liebknecht-Straße 135, 14482 Potsdam**  
10,- €/Person  
Tickets über eventbrite oder an der Abendkasse



### Workshops „Widerstand im Nationalsozialismus“

In den Jahren des Nationalsozialismus gab es einen sehr vielfältigen Widerstand gegen das Unrechtsregime. Diese verschiedenen Bemühungen um ein Ende der Diktatur und ein demokratisches Deutschland stehen im Mittelpunkt der von uns angebotenen Workshops. Dauer 90 min.

TeamerInnen:  
Nora Pfeifer, Bildungsreferentin  
Andreas Hoffmann, Historiker

**Ort: freiLand, Haus 1  
Friedrich-Engels-Straße 22, 14473 Potsdam**  
Kostenfrei, um Anmeldung wird gebeten.



Freitag,  
7. Juni 24

**16–18** Uhr



Samstag,  
8. Juni 24

**16–18** Uhr